

The Sparklettes - Helvetia Bockt

A Cappella Quartett + 1 Tontechniker

Tech-Rider / Stage-Rider

Bitte sorgfältig lesen. Alle Probleme die wir vor der Show lösen können tragen zur Entspannung aller Beteiligten bei!

Dieser Tech-Rider ist Teil des Buchungsvertrags.

Sollten die technischen Anforderungen nicht erfüllt werden können, kontaktieren Sie bitte Chris so bald wie möglich. Für alle weiteren Fragen wenden Sie sich an Isa.

Tontechnik

Chris Diggelmann +41 76 205 04 01 - chris@dasklangereignis.ch

Organisation / Ablauf / Bühne

Isa Ritter +41 76 414 43 46 - isa.ritter@gmx.ch

Wir beschallen Räume mit bis zu 100-150 Sitzplätzen in Eigenregie. Das heisst, wir bringen eine komplette Tonanlage inklusive aller Mikrofone. Wir benötigen lediglich einen Stromanschluss.

Für grössere Räume / Anlässe stellen Sie bitte eine dem Lokal angemessene, qualitativ hochstehende P.A. mit genügend Headroom zur Verfügung. Stellen Sie die untenstehenden Infos der Event-Technik Firma ihres Vertrauens zur Verfügung und bitten Sie sie mit unserem Techniker Kontakt aufzunehmen. Die Kosten für die Tonanlage gehen in diesem Fall zu Lasten des Veranstalters.

Eine Lichtregie bringen wir nicht mit. Wir sind froh über eine engagierte und sachkundige Person die unser Programm begleitet.

Im einfachsten Fall benötigen wir eine vom Saallicht unabhängige seitlich/frontale Bühnenbeleuchtung.

Hinter der Bühne benötigen wir

- Backstagebereich mit Garderobe - 4 Plätze mit Spiegel und ausreichend Licht
 - Wichtig: Der Backstagebereich sollte einen direkten Bühnenanschluss haben!
- Falls das nicht gegeben ist bitte mit Isa Kontakt aufnehmen.

Auf der Bühne benötigen wir

- 1 Tisch 80x80 - sichtbar auf der Bühne
- 4 Stühle mit Rückenlehne, ohne Armlehne, möglichst Holz und einfach/heimelig - sichtbar auf der Bühne
- Stromanschluss 10A ('normale' Steckdose)
- Der Stromkreis sollte unabhängig von gedimmten Scheinwerfern oder Leuchten sein.

Wir freuen uns bei Ihnen aufzutreten!!

The Sparklettes - Helvetia bockt

Technik Kontakt:
chris diggellmann - +41 76 205 04 01
chris@dasklangereignis.ch

Inputlist

		Funksender	Mic/Kapseln	
1	Doris	Shure SLXD	KSM9	
2	Xenia	Shure SLXD	Beta87C	
3	Nina	Shure SLXD	Beta87C	
4	Isa	Shure SLXD	Beta87C	
5	Looper		Beta58	DI
6	Octaver 'Heinz'		SM58	
7	iPAD / Zuspierler			DI
8	iPAD / Zuspierler			DI

Mindestens 2 unabhängige AUXs für die Monitore - für grosse Bühnen 4 AUXs und Monitore
Reverb muss auf die Monitore gerouted werden können!

